

LIVE-ERLEBNIS · DEUTSCHLAND · ÖSTERREICH · SCHWEIZ

Ein Stück Spanien

CHARLY GITANOS

Ein Spanier, eine Band und zwei Stunden, in denen Deutschland Spanien wird.

ENZ LIVE PFORZHEIM

Worum es geht

Die großen Melodien, die jeder aus dem Spanien-Urlaub kennt – dazu Tanz und ein Publikum, das am Ende steht und mitsingt. Kein Rückblick, kein Museum: ein Abend, der die Wärme eines südlichen Sommers in Ihren Saal oder auf Ihren Platz holt.

Charly Gitanos stammt aus Barcelona und lebt seit Jahrzehnten in Deutschland. Er moderiert auf Deutsch, mit Charme und Humor, und nimmt das Publikum vom ersten Ton an mit. Genau darin liegt der Unterschied zu einem reinen Musikabend: **die Leute gehen nicht als Zuschauer nach Hause, sondern als Beteiligte.**

Das Kernpublikum sind Menschen zwischen 45 und 70, die Spanien aus dem Urlaub kennen und dieses Gefühl für einen Abend zurückhaben wollen. Unter freiem Himmel kommen Familien dazu. Der Abend braucht weder Vorkenntnisse noch Sprachkenntnisse – er funktioniert beim ersten Lied.

Wo es passt

Saal & Theater

Bestuhlte Häuser, Bürgerhäuser, Kulturzentren, Kurhäuser. Abendfüllend, in zwei Teilen, mit fester Dramaturgie.

Open Air & Feste

Stadtfeste, Sommerbühnen, Gartenschauen, Freilichtbühnen, Festivals. Auch als Programmpunkt im Rahmen eines größeren Abends.

Das Format richtet sich nach Ihrem Haus und Ihrem Abend. Länge, Besetzung und Aufbau stimmen wir vorab ab – Sie bekommen ein Angebot, das zu Ihrer Bühne passt, nicht ein Standardpaket.

Die Tour 2027

DEUTSCHLAND

- 16.01. Neufahrn b. Freising
Neujahrsempfang
- 06.02. Erfurt
Stadtgarten
- 13.03. Balingen
Manufaktur
- 20.03. Löbnitz
artmontan
- 21.04. Burghausen
Dean's Downbeat
- 11.06. Oberndorf
Kultur erleben
- 24.06. München
Schlachthof

DEUTSCHLAND · FORTS.

- 23.07. Salzgitter
Kultursommer
- 24.07. Aue
Landesgartenschau
- 26.08. Rathen
Felsenbühne · Landesbühnen Sachsen
- 15.09. Burgwedel
Amtshof

SCHWEIZ

- 05.06. Dübendorf
Obere Mühle

ÖSTERREICH

- 12.06. Traun
Kultur.Park.Traun
- 19.06. Kottingbrunn
Kulturszene

Wo wir gespielt haben

Musica Mundo Festival Amersfoort (NL) · Kufstein Unlimited (AT) · Schlosstheater Celle · Freilichtbühne an der Zitadelle Berlin-Spandau · Stadtgarten Erfurt · Jazztage Dresden · Felsenbühne Rathen · ENZ live Pforzheim · Schloss Reinbek · Rathausfest Wernigerode · Neue Bühne Senftenberg · Kultur im Klosterhof Rothenburg o. d. T. · Hachenburger Kulturzeit · Werft1919 Kressbronn · Kammgarn Hard (AT)

So kraftvoll, so intensiv, so mitreißend – und alles auf höchstem Niveau. Diese Band muss man erlebt haben.

BEATE MACHT · HACHENBURGER KULTURZEIT

Nach drei Jahren in Folge war der Saal erneut ausverkauft. Ich habe ihn mitten im Auftritt für das nächste Jahr gebucht, vor einem stehenden Publikum.

KILIAN FOSTER · JAZZTAGE DRESDEN

Kurz zur Person

Charly Gitanos steht seit 1988 auf der Bühne. Verträge mit Sony Music in Argentinien, Spanien und Deutschland; für UNICEF schrieb er die Hymne „Se Enciende el Mundo“ mit Lionel Messi und Ángel Di María und spendete sämtliche Urheberrechte an die Organisation. Heute arbeitet er unabhängig, vertrieben über The Orchard, und tourt von Stuttgart aus durch den deutschsprachigen Raum.

Das Schlosstheater Celle war 2026 ausverkauft, das Publikum stand am Ende und sang mit. Bei den Jazztagen Dresden ist der Saal seit 2023 jedes Jahr voll.

Angebot anfragen

Sagen Sie uns Datum, Ort und ungefähre Größe des Abends – Sie bekommen ein passendes Angebot, in der Regel innerhalb von 24 Stunden. Preetexte, Fotos in Druckauflösung und technische Angaben liegen bereit.

E-MAIL

booking@charlygitanos.com

TELEFON

+49 151 16526567

WEB

charlygitanos.com